



# الطبيعي

العدد: ١٥٠  
شباط ٢٠٠٣

مجلة تصدر عن دارملائع البحث للبرامج  
والطباعة والنشر في القطر العربي السوري



منزل البحر

إنّ الالتزام بالحرية و بحقّ جماهير الشعب  
في الاختيار الحر يعني بالضرورة الالتزام  
بالديمقراطية.

من أقوال القائد الخالد حافظ الأسد

إن أية حلول أو مقترحات يجب أن تأخذ  
في الاعتبار متطلبات السلام العادل و الشامل،  
و تطلعات الشعب العربي الفلسطيني لاستعادة  
حقوقه المشروعة.

من أقوال القائد بشار الأسد

















تبخترت الدجاجة في البستان قائلة «قرق، قرق، قرق، ساضع  
اثنتي عشرة بيضة، وأخرج  
منها

# الدجاجة

تأليف: برانس ماسيوتاس  
ترجمة: عيسى فتوح  
رسم: سمير كريم



ذرية من الفرايج الجميلة!.. بنت عشا، وضعت بيضها فيه.

ثم احتضنته ليفقس، لكن زوجة  
الفلاح أرادت فراخ ببط بدلاً  
منها، لذلك انتزعت بيض  
الدجاج ووضعت مكانه  
بيض البط.

مكثت الدجاجة في عشاها  
وقتاً



طويلاً، ثم فقست ذرية من فراخ البط. نظرت الدجاجة إلى أولادها، فتعجبت من

مناقيرها العريضة، وأقدامها  
المسطحة. تساءلت: «هل كل هؤلاء  
أولادي؟ أشك في ذلك، قالت:  
سأعتني بالفراخ على  
كل حال وأربيها تربية  
جيدة.



كبرت الفراخ قليلاً، أخذتها إلى البركة لتشرب اندفعت في الماء، وسبحت بسرور هنا وهناك... صرخت الدجاجة: «ماذا تفعلون؟ إنكم ستغرقون؛ كنت شابة يوماً، وجئت إلى هذا المكان لأشرب الماء لكنني لم أجرؤ على التوغل بعيداً، كبرت الفراخ أكثر واشتد



عودها. تهادت يوماً في مشيتها، واتجهت نحو البركة، سبحت وتوغلت حتى وصلت إلى وسطها، غطست وغطست، وغطست ثم أخذت تغوص في الأعماق. صرخت الدجاجة: «النجدة! النجدة!»



فراخي تفرقوا، سبحت سباحة جيدة، ثم عادت إلى الشاطئ وتلطخت بالوحل. نظرت الدجاجة إلى فراخها وقالت لها: «لقد تقلبتم ما شاء لكم وقلدتم البط، إذا لم تطيعوا أمكم فيمكنكم أن تعتنوا بأنفسكم بعد الآن... ثم تركوا أمهم واستمروا في السباحة بعيداً عن الشاطئ مع فراخ البط الأخرى.



# الخط العربي

د. محمد غنوم

ساحرة، فنرى حروفه تصعد وتهبط بحرية وانطلاق مما يجعله من أكثر الخطوط العربية حرية وانطلاقاً، ويسهل لكتابيه إمكانية التصرف والابتعاد عن الصرامة التي تتطلبها التدريب على خطوط أخرى كخط الثلث والنسخ

والتعليق.

وتتميز

اللوحات

الخطية

المكتوبة

بالخط

الديواني

باجاذبية

الساحرة،

حيث نرى الحروف والكلمات وكأنها

تؤدي أغنية عذبة الألحان، لذا يقول

نقاد الفن عنه بأنه يعزف موسيقى

تُطرب المشاهد.

والخط الديواني - غالباً - ما يتدرب

عليه بعد إتقان ومعرفة قواعد خط

الرقعة، وسرعان ما يبدأ الخطاط

التصرف والانطلاق نحو أسلوب

خاص به.

ويبدو هذا الخط للوهلة الأولى أنه

سهل القواعد ولا يحتاج لجهد كبير،

**بقلم** أن تعرفنا في الأعداد السابقة على الأدوات التي نستعملها في تعلم أنواع الخط العربي وبعد أن تدربنا على خط الرقعة من خلال معرفة مقاييس وأوزان الحروف المفردة ومن ثم التعرف على المقاطع والتدرب عليها، إلى أن وصلنا إلى كتابة الكلمات والجمل ثم استعرضنا بعض اللوحات الخطية الجميلة، نعود اليوم لنتعرف ونتدرب على خط آخر يندرج ضمن الأسلوب اللين أي أن كتابته تتم من خلال قلم الخط (القصبة) وهو:

الخط الديواني (١) :

هو خط جميل جذاب تناسب حروفه بمرونة

لكن هيت حشيت  
بقم مع اقرار و عتق  
صنط مع مع مع فانت  
الخط العربي

ضبط الحروف المفردة بخط ديواني من خلال قياسها بالنقط.



# أسنان مهتد

قصة: موفق أبو طوق  
رسم: ممتاز البحرة



والثاني

في فكه السفلي.  
أمسك إحداها، وحاول  
شدّها.. فوجدتها قوية  
متينة لا تتحرك!.  
هُرع إلى والده، وسأله بلهفة:  
- لم لا تتحرك الأسنان؟  
ابتسم والده وقال: لأنها مثبتة في فمك،  
كما تثبت الشجرة في الأرض.  
قال: لم أفهم قصدك يا والدي!.  
- ألا تعلم بأن للشجرة جذوراً متينة،  
تنتشر في التربة، وتحول دون قلعها  
وسقوطها؟  
- بلى... ولكن؛ ما علاقة الشجرة  
بالأسنان؟  
- للأسنان أيضاً جذور متينة، تثبتها في  
الضم، وتمنع تخلخلها وخروجها!.  
سأل مهتد وأمارات الدهشة مازالت بادية

**لمهتد أسنان...** جميلة بيضاء.  
ومهتد يحب أسنانه كثيراً، لأنها تساعد  
في تقطيع الطعام، وطحن اللقمة، والتمتع  
بمذاقها اللذيذ.  
ومهتد يعتني بأسنانه، ينظفها كل يوم  
بالفرشاة والمعجون، كي تبقى رائحتها  
لطيفة، ولونها براقاً يسر الناظرين.  
♦ ذات مرة.. فتح فمه أمام المرأة، وحدق  
إلى أسنانه..  
رأى صفتين منها صفّاً في فكه العلوي،











# أمانا الأرض

سيناريو: صالح هادي  
رسوم: احمد غازي

الحلقة الأولى



حي قديم من أحياء غوطة دمشق يبدو فيها «أبو علي»  
رجلاً مستأ وراة صندوق العجائب...

ياسلام وياسلام  
تعال تفرخ ياسلام  
عندي صوز حلوة  
لا تخطر في الأحلام  
ياسلام وياسلام

صندوق العجائب  
أبو علي



يا مرحباً بكم...  
اجلسوا خلف هذا  
الصندوق وسترون  
العجب...؟؟

ما أحلى سوريا في ثوب الحرية  
الشمع عروسها شمعن مضمونة  
حقولها تموج بأطيب الثمار  
وتضحك المروج في الليل والنهار

صندوق العجائب  
أبو علي







# أهدية العيد

قصة: أميمة إبراهيم

رسوم: منيرة الأشقر

سار على الرصيف المزروع بأشجار الكينا  
والأكاسيا وحلم بقالب من الحلوى  
تزينه اثنتا عشرة شمعة. وبأصدقائه  
يلتفون حوله يغنون، يهزجون،  
يفرحون، ويرقصون.  
ارتعش بغضب إذ خيل إليه أن أنفاساً  
كريهة تطفئ شموع العيد وأصابع  
غريبة الشكل تخطف قطع الحلوى  
وأفواهاً شرهة تلتهمها. لكن  
قالب الحلوى مالبت أن تحوّل  
إلى وطن، والشموع  
إلى معامل وعمل،  
وحدائق وأطفال،  
ومدارس  
وتلاميذ  
ومعلمين.  
أما الأصدقاء  
فقد تحولوا  
إلى أشجار  
برتقال وليمون وزيتون. تنفس بعمق  
ورفع رأسه بكبرياء وسار مبتعداً إلى أن  
وصل الساحة الرئيسية حيث توضع  
أليات عسكرية للعدو.  
ضمّ محفظته بشدة إلى قلبه فارتعش  
ارتعاشة حباً وحنان، رأى في دفاتره



قالت له أمه بعد أن سزحت شعره:  
«احترس وأنت تقطع الشارع، وقبلته  
زارعة على وجنتيه ورداً.  
أما أبوه فقد عطر له شعره بماء  
البنفسج، ورافقه إلى الباب  
الخارجي حاملاً له محفظته.  
أعطاه إياها قائلاً:  
«إنها ثقيلة يا بني  
فلا تحملها  
على ظهرك».  
أجاب الولد  
بصوت  
هادئ، وقد  
علت وجهه  
ابتسامة  
غامضة: «لا تخف يا أبي، فقد أصبحت  
كبيراً، أنسيت أن غداً ذكرى مولدي،  
وسيصبح عمري اثنتي عشرة سنة».  
«أتمنى لك طول العمر يا بني.. رافقتك  
السُّلامَة».



# المعلومات



## اصداقنا الأونرنيت

الموقع شبكة الأطفال [WWW.Saudilink/kids.net](http://WWW.Saudilink/kids.net)  
اصداقنا الطلابيين،

أصبحت الإنترنت، الشبكة العنكبوتية، موسوعة معرفية عالمية مفتوحة وشاملة لكافة الشعوب. يستطيع أن يرتادها الجميع في أية نقطة من العالم بجهد ومال قليل. فهي مكتبة ضخمة تحتوي معلومات كثيرة في كافة المجالات العلمية والفنية والثقافية والموسيقية والبيئية. إنها بحر كبير زاخر وواسع من العلوم والمعارف وتتضمن الإنترنت اليوم مواقع متعددة ومتنوعة وجميلة وخاصة بالأطفال ويمكن لكل طفل في العالم الدخول الى أي موقع خاص بالأطفال على شبكة الإنترنت باللغة العربية أو باللغة الإنكليزية بإشراف الكبار من الأهل والأقارب والمعلمين. ولتصفح الإنترنت لا بد من التزود ببعض التوجيهات والنصائح المفيدة والتعليمات الضرورية. والآن ما رأيكم بزيارة أحد مواقع الأطفال التربوية والتعليمية على شبكة الإنترنت باللغة العربية وهو باسم «شبكة الأطفال» ففي هذا الموقع الكثير من المتعة والمعرفة والفائدة والتشويق عبر أبوابه الستة المتعددة وسنتعرف خلال زيارتنا لهذا الموقع على بعض المعلومات وسنترك لكم المعلومات الأخرى للاستمتاع بها أثناء زيارتكم للموقع بإشراف أوليائكم في أوقات الفراغ وبعد كتابة واجباتكم المدرسية ومطالعة دروسكم.

ما هي أبواب الموقع؟

1. تعليمي وشعار الباب (تصفح واكتشف

وتعلم) يتعلم الطليعي من هذا الباب معلومات علمية متميزة عن الفضاء والكواكب والشمس والقمر والحيوانات والنباتات والمعادن والأحجار الكريمة، وكثيرا من المعلومات العلمية الشيقة والمفيدة.

2. رسوم متحركة: يشاهد الطليعي عشر قصص كرتونية جميلة وهادفة.

3. انترنت كرتون: يستمع الطليعي الى قصص جميلة ومغامرات متميزة ويقوم بجولة في الفضاء الخارجي بين كواكب المجموعة الشمسية

4. نادي الأطفال: يتدرب الطليعي على استخدام البريد الإلكتروني وكتابة الرسائل الإلكترونية

5. ألعاب: يمارس الطليعي عددا من ألعاب التفكير والذكاء

6. عالم البنات: تتدرب فيه الطليعية على التلوين وتنفيذ الأشغال اليدوية وتصميم ألبسة الدمى. وأخيرا نذكر رفاقنا الطليعيين بعدم الجلوس لفترات طويلة أمام شاشة الحاسوب حرصا على سلامة أعينهم وصحتهم وندعوهم الى زيارة مكتبة المدرسة ومطالعة الكتب وقصص الأطفال وممارسة الرياضة واللعب فالحاسوب جزء من نشاطاتنا وليس هو الكل.

والى اللقاء في مواقع جديدة في العدد القادم

## الجديد في عالم الحاسوب

♦ أسرع حاسوب في العالم:

انتجت إحدى الشركات جهازاً حاسوبياً متطوراً اسمه (اسكي وايت) وتمت برمجته لمحاكاة الانفجارات النووية. وينجز الحاسوب الجديد في الثانية الواحدة ما تنجزه الآلة الحاسبة في





# الطليعي

إعداد ورسوم: ميساء بدوي



أضف إلى معلوماتك أضف إلى معلوماتك أضف إلى معلوماتك أضف إلى معلوماتك

## الذرة:

الذرة (ATOM) لفظة يونانية تعني الشيء غير القابل للإنقسام، ولذلك عُرفت الذرة بأنها أصغر جزء من المادة يحمل خواصها ويدخل في التفاعلات الكيميائية التي تطرأ عليها.

تتألف الذرة من نواة والكترونات وتختلف الذرات باختلاف المواد والعناصر، وتحتوي الذرة على كمية هائلة من الطاقة التي يمكن الحصول عليها بإحداث انشطار في نواة الذرة وهذا الانشطار النووي يعتبر أعظم مصادر الطاقة التي صنعها الإنسان.



## صنع الكرة:

الصينيون هم أول من استعمل الكرة وذلك قبل الميلاد بأربعة آلاف سنة، كانوا يصنعونها من القماش والقطن والمطاط، وكان اللعب بها عندهم بمثابة طقس ديني وسحري.

لاعتقادهم بأنها تبعد عنهم الحروب والشياطين، وقد تم تطوير الكرات على يد اليونانيين والرومان حيث قاموا بتصنيعها من الجلد لتكون قابلة للنفخ بالهواء. مما سهل اللعب بها بالقدم، وأطلقوا عليها اسم (فولس)



## الهيروغليفية:

الهيروغليفية نوع من الكتابة على شكل صور، انتشرت في مصر أيام الفراعنة، يوجد الكثير من هذه الكتابة مدون فوق الجدران الداخلية للأهرام، تتضمن تعليمات لإرشاد أرواح الموتى وتحذيرها من الأخطار التي ستواجهها أثناء رحلتها إلى العالم الآخر.



أضف إلى معلوماتك أضف إلى معلوماتك أضف إلى معلوماتك أضف إلى معلوماتك



# بأقلام الطليعين



رسومات: محمد وفيني

نتعارف ونتبادل المعارف. لقد كنا كفروع شجرة خضراء معطاءة. جعلنا من العمل الدؤوب والمثابرة والتفوق تبراساً لنا ومن مشرفينا قدوة لنا، في حب العمل والمثابرة والتعاون ومن العلم منارة لأن العلم كالنور يهتدي به التائه وسط الصحراء ليصل إلى مبتغاه بأمان.

عندما أنظر إلى هذا المعسكر أرى التفوق في كل زاوية منه هذا التفوق الذي جاء نتيجة العمل والمثابرة.

أرى فيه الجمال: جمال بلادي الأخاذ فما هي الأمواج تهمس للرمال كأنها ترحب بنا والنورس

يصفق بجناحيه يهلل ويصدر أصواتاً

كأنه يقول لنا إلى الأمام في طريق النجاح لتكونوا جند الأمة الأوفياء للقائد الخالد أبي الطلائع حافظ الأسد. وإننا نعاهد القائد أمل الأمة العربية بشار حافظ الأسد على متابعة مسيرة النضال لتبقى أشجار بلادنا خضراء مزدهرة شامخة في وجه الريح.

الرفيقة الطليعية غيثاء نيوف

الرائدة على مستوى القطر العربي السوري

في مجال الفصاحة والخطابة من فرع حماه

## معسكر الشهيد باسل الأسد في رأس البسيط

هدوء البحر وصفاء الحياة وزقزقة عصفور ينشد أعذب الألحان ويقول مرحباً بجيل المستقبل الواعد وبراعمه المتفتحة التي تحمل أجمل الألوان: لون الحب والعمل الدؤوب المستمر والتعاون أما أمواج البحر الرنعة فقد كانت تعزف لنا موسيقياً تطلقه قيثارة المحبة والتفاؤل مرخية بنا نحن الطلائع.



لقد حملت بهذا المعسكر منذ أن فزت بالريادة وعندما حان وقت الذهاب تمنيت لو أن المسافة

تقصر لأصل بسرعة إلى هذا المعسكر الرابع.

لقد فوجئت كثيراً عندما وصلت لأنني وجدت في

قاداتي آباء وأمهات

وبرفاقي

أخوة لي







إعداد ورسم: نضال خويص

# من هنا وهناك

## التين:

تكثر زراعة أشجار التين في بلادنا، وهي أشجار معمرة تعطي ثماراً لذيذة عرّف الإنسان منذ القديم قيمتها الغذائية، ولثمار التين بالإضافة لقيمتها الغذائية مزايا كثيرة إذ تعتبر نوعاً من الحلوى وتؤكل طازجة أو مجففة كما يُصنع منها المربى، ويمكن سلقها لتصبح وصفة طبية تستخدم لعلاج بعض الأمراض.



## مرض النوم:

مرضٌ دماغي خطير مميت، أول أعراضه ظهور الطفح الجلدي مع بقاء في العمليات العقلية بعد ذلك تبدأ الحالة الصحية للمصاب بالتدهور المترافق مع صداع شديد ينتهي بدخول المصاب بغيبوبة وشلل عام ثم الموت. وذلك ناتج عن إصابة الدماغ بطفيلي يُسمى (تراي توزومين) يصيب هذا المرض الإنسان والحيوان على حد سواء، ويكثر انتشاره في افريقيا الاستوائية.



## السعال الديكي:

نوبات سعال يصعب التحكم بها وغالباً ما تنتهي بصيحة مميزة تشبه صيحة الديك أثناء محاولة المريض استنشاق الهواء، ولذلك سُمي هذا النوع من السعال بالسعال الديكي.

تسبب هذا المرض جرثومة تُسمى (بوردية - جنجو) نسبة لمكتشفها.

يُصاب بهذا المرض

الأطفال، وهو مرض

معدٍ وخطير،

وللتخفيف من

آثاره والحد من

انتشاره يتم تطعيم

الأطفال ضده منذ الولادة.

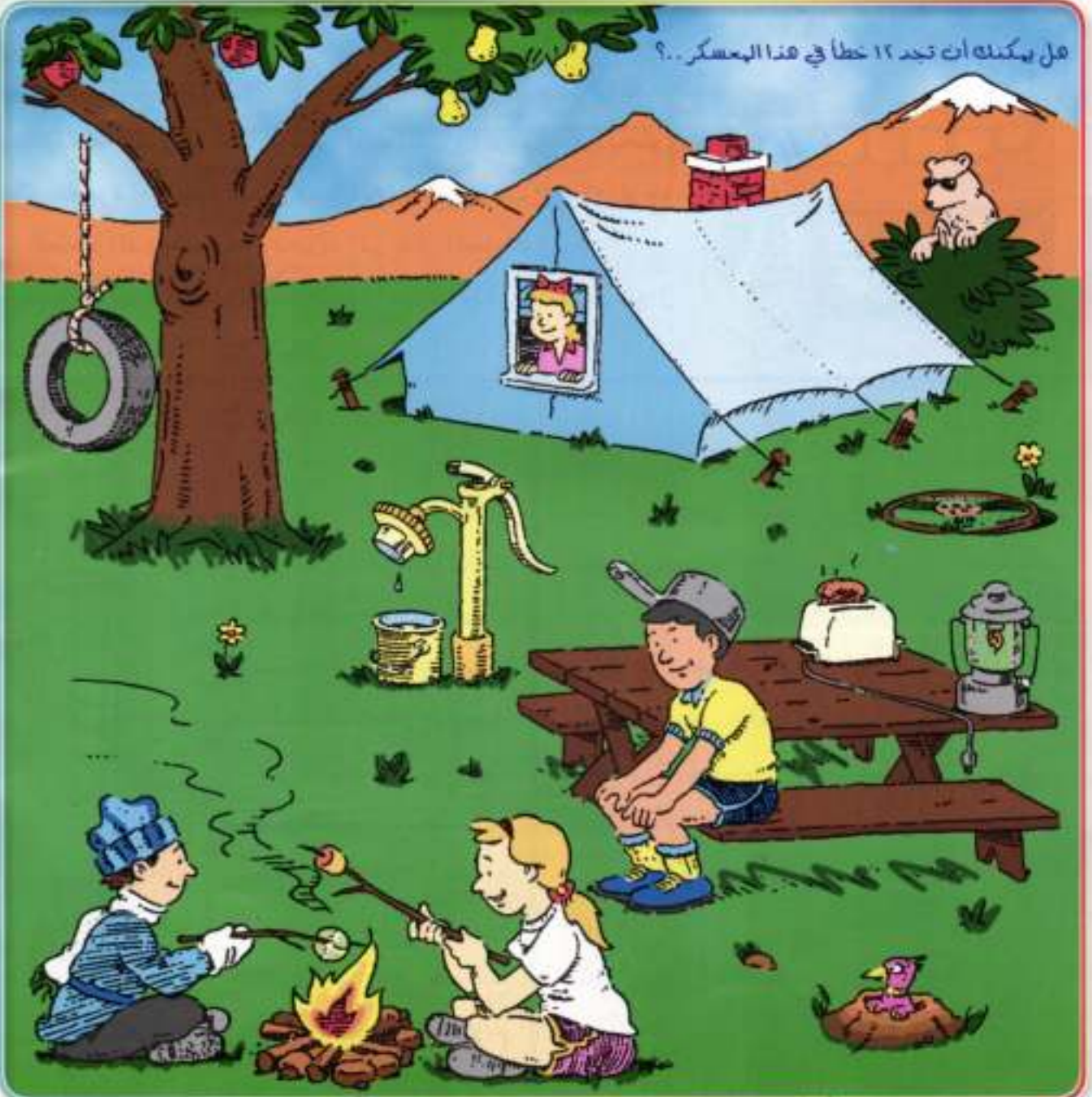




# للأنكياء فقط...؟!!



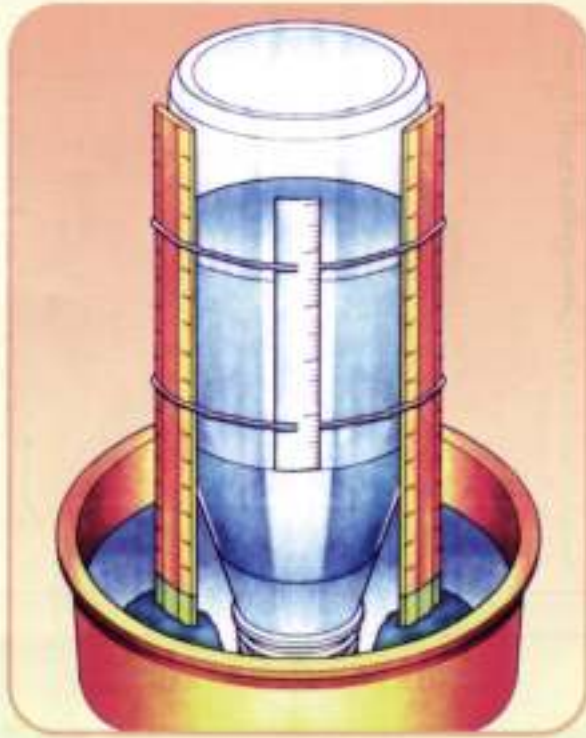
هل يمكنك أن تجد 12 خطأ في هذا البعسر...؟







# الحب و تعلم



## مقياس الضغط الجوي (بارومتر)

نسمع في نشرات الأحوال الجوية مصطلحات: (ضغط جوي مرتفع - ضغط جوي منخفض) يتم التعرف على قيم الضغط الجوي بمقياس خاص يُسمى مقياس الضغط الجوي (بارومتر)

رفيقي الطليعي: إليك فيما يلي طريقة صنع مقياس للضغط الجوي يساعدك في التعرف على قيم الضغط الجوي في منطقتك.

أ- المستلزمات: عبوة بلاستيكية أو زجاجة شفافة - حوض واسع وقليل الارتفاع - كتلة من المعجون - سيكوتين - شريط ورقي مدرج ومرقم - مسطرة أو ما شابه - خيط رفيع أو قطع مطاط.

ب - طريقة الصنع:

١ - نلصق الشريط الورقي المدرج والمرقم شاقولياً على السطح الجانبي للعبوة ونملأ ثلاثة أرباعها ماء.

٢ - نضع كتلة المعجون في الحوض ونغرس فيها المسطرة بشكل عامودي. ثم نصب فيه ماء لا يقل ارتفاعه عن ١٠ / سم.

٣ - نغلق فتحة العبوة براحة اليد ونقلبها رأساً

على عقب ونجعلها تحت سطح ماء الحوض ونثبتها إلى المسطرة بالمطاط أو الخيوط. ثم نبعد راحة يدنا عن فتحتها.

٤ - بعد أن يستقر سطح الماء في العبوة المنكسة ندون ملاحظتنا على سجل خاص حول مستوى سطح الماء فيها من يوم لآخر. ماذا سيحدث؟

حين يرتفع الضغط الجوي يضغط الهواء على سطح ماء الحوض وهذا يؤدي إلى دفع الماء أكثر في العبوة ليرتفع مستواه. وفي حال انخفاض الضغط الجوي سيحدث العكس.

# البرواد



الطلبيعي، فتيبة الخوص  
اختصاص: مسرح  
فرع: ريف دمشق



الطلبيعي، حسان الرجب  
اختصاص: ترومبيت  
فرع: الرقة



الطلبيعية، زينب الحمد  
اختصاص: تعبير أدبي  
فرع: حلب



الطلبيعي، اغيد كبيسي  
اختصاص: غود  
فرع: دير الزور



الطلبيعي، أحمد مهند كردية  
اختصاص: رياضيات  
فرع: الحسكة



الطلبيعي، علي إبراهيم  
اختصاص: علوم طبيعية  
فرع: طرطوس



الطلبيعية، سعاد عبد الرحمن  
اختصاص: أوكورديون  
فرع: طرطوس



الطلبيعي، محمد جميل ننه  
اختصاص: بيئة و زراعة  
فرع: حلب



الطلبيعي، عدنان الحاج حمود  
اختصاص: إنكليزي  
فرع: ريف دمشق



الطلبيعية، لجين فخري  
اختصاص: ورد و تنسيق  
فرع: حمص



الطلبيعي، مهند البزيور  
اختصاص: كهرباء و إلكترون  
فرع: حمص



الطلبيعي، محمد برهوم  
اختصاص: غود  
فرع: اللاذقية



الطلبيعية، ساهر نصر  
اختصاص: فن الإسترجاع  
فرع: السويداء



الطلبيعي، وليم حسن  
اختصاص: غناء  
فرع: السويداء



الطلبيعية، غادة شقفة  
اختصاص: فنون تطبيقية  
فرع: حمص



الطلبيعي، حسن صالح  
اختصاص: رياضيات  
فرع: اللاذقية



الطلبيعي، عبد الرحمن زميرق  
اختصاص: شطرنج  
فرع: دمشق



الطلبيعي، محي الدين مراد  
اختصاص: حاسوب  
فرع: حمص



الطفولة نازين حسيب  
فجر، دمشق